



Instytut Kulturoznawstwa Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
Katedra Teorii i Kultury i Sztuki oraz Towarzystwo Naukowe KUL
mają zaszczyt zaprosić na międzynarodową interdyscyplinarną konferencję naukową
Kulturowy wymiar twórczości Cypriana Norwida
5-7 XI 2013, Lublin, Al. Raławickie 14

Konferencja z okazji 130 rocznicy śmierci Norwida planowana jest w dniach od 5 do 7 listopada 2013 r. Chcemy, aby spuścizna autora *Vade-mecum* stała się obiektem namysłu badaczy reprezentujących różne dziedziny humanistyki w tym m.in. filologów, kulturoznawców, historyków sztuki, historyków, socjologów, filozofów i teologów. Proponujemy następujące kręgi problemowe: Kulturowe źródła twórczości Norwida; Metafizyczne i teoriopoznawcze inspiracje oraz wątki myśli Norwida; Norwid wobec dziedzictwa cywilizacyjnego; Norwidowa ocena wydarzeń dziejowych i projektów politycznych; Teoria sztuki i dokonania plastyczne Norwida; Dawne i współczesne religie w optyce Norwida. Osoby zainteresowane udziałem prosimy o nadsyłanie roboczych tytułów referatów wraz z abstraktem (300 słów) do 24 marca 2013 r. na adres rzajac@kul.pl Wysokość opłaty konferencyjnej to 400 zł.

Dr hab. Ryszard Zajączkowski , www.kul.pl/zajaczkowski



The Department of the Theory of Culture and Art, The Catholic University of John Paul II in Lublin and Society of the John Paul II Catholic University of Lublin invites for an international and interdisciplinary conference

The Cultural Dimension of Cyprian Norwid's Output, 5 – 7.11.2013

The 130th death anniversary that falls on 2013 is an opportunity for a renewed meeting with the still inspirational work from the author of *Vade-mecum*. We want his output to be a reflection, an objective for researchers representing various humanistic branches, including cultural scientists, art historians, historians, philologists, sociologists, philosophers and theologians amongst others. We propose the following areas: Cultural sources of Norwid's output; Metaphysical and epistemological inspirations and threads of Norwid's thought; Norwid in relation to the civilization's heritage; Norwid's opinion of historical events and political projects; Norwid's theory of fine arts and his artistic achievements; Past and contemporary religions in Norwid's view. The deadline to offer proposals (an abstract 300 words) has been extended to 24th March 2013. The address: rzajac@kul.pl The conference fee - 400 zł. Ryszard Zajączkowski Ph.D, Hab. , www.kul.pl/zajaczkowski