

II KONFERENCJA SEKCJI LITERATUROZNAWCZEJ
STOWARZYSZENIA POLSKICH I ZAGRANICZNYCH NAUCZYCIELI KULTURY
POLSKIEJ I JĘZYKA POLSKIEGO JAKO OBCEGO "BRISTOL"



Literackie obrazy kultury

Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców POLONICUM,
Uniwersytet Warszawski, 23 marca 2019 r.
Sala Balowa, Pałac Tyszkiewiczów-Potockich, ul. Krakowskie Przedmieście 32

9.30 Powitanie gości i otwarcie konferencji

10.00-11.30 Obrady

10.00-10.20 dr Tamara Czerkies (UJ, Kraków): *Kryteria doboru tekstu, czyli czym się kierować podczas pracy z literaturą na zajęciach języka polskiego jako obcego?*

10.20-10.40 dr hab. Aleksandra Achtelek (UŚ, Katowice): *Reportaż jako narzędzie w przekazie informacji o kulturze polskiej*

10.40-11.00 dr Monika Válková Maciejewska (UAM, Poznań): *Tradycja bliska czy już daleka? Wita Szostaka uwikłanie w obrzędowość („Chocholy”)*

11.00-11.30 Dyskusja

11.30-12.00 Przerwa kawowa

12.00-13.30 Obrady

12.00-12.20 dr Anna Roter-Bourkane (UAM, Poznań): *Kulturowy obraz polskości w wybranych powieściach Józefa Ignacego Kraszewskiego*

12.20-12.40 dr Izabela Wieczorek (UAM, Poznań): *„Chmurdalia” Joanny Bator, czyli wszystko, co chciałbyś wiedzieć o polskich fobiach i kompleksach...*

12.40-13.00 dr Justyna Zych (UW, Warszawa): *Najnowsze polskie powieści jako źródło wiedzy o życiu codziennym współczesnych Polaków*

13.00-13.30 Dyskusja

13.30-14.30 Obiad

14.30-16.00 Obrady

14.30-14.50 dr Wioletta Próchniak (KUL, Lublin): *Poezja kultury – kultura (w) poezji. Literackie i kulturowe aspekty nauczania języka polskiego jako obcego*

14.50-15.10 dr Wioletta Hajduk-Gawron (UŚ, Katowice): *Materializacja tekstu – poezja konkretna na zajęciach jppo*

15.10-15.30 mgr Paulina Potasińska (UW, Warszawa): *„Meteorologia wspomnień” rodzinnych Jeremiego Przybory, czyli genealogia dla zaawansowanych*

15.30-16.00 Dyskusja

16.00-16.30 Podsumowanie i zamknięcie konferencji