



Obcość, inność, wykluczenie

2. Ogólnopolska Konferencja Naukowa, Kraków, 9-11 grudnia 2016

In other words, what has been separated and divided is precisely what—in a sort of divide et impera—allows the construction of the unity of life as the hierarchical articulation of a series of functional faculties and oppositions

Giorgio Agamben, The Open: Man and Animal

W języku afrikaans *apartheid* oznacza tyle, co „osobno” – w sensie fizycznym i symbolicznym, a więc zarówno jako wytyczenie granicy między zaludnionymi obszarami, jak i wzniesienie bariery kulturowej, czyniącej z niezrozumienia czy nieporozumienia (a więc fiaska komunikacji) zaczął wrogości i nienawiści. W czasie, gdy do języka polityki powraca mur jako dystopijny symbol podziału, oferujący złudną gwarancję bezpieczeństwa i osobności, refleksja nad obcością, innością i wykluczeniem staje się szansą na zespolenie dyskursu filozoficznego z jego artystycznymi rezonansami, dostrzegalnymi w literaturze i kulturze bez względu na jej wysokie czy niskie ambicje artystyczne. Ogólnopolska konferencja naukowa *Obcość, inność, wykluczenie* ma w założeniu zachęcić do burzenia wszelkich murów: od tych dzielących twórczość wysokoartystyczną od popularnej aż po te pomiędzy akademickim dyskursem a ponowoczesną wypowiedzią, często wykraczającą poza ramy oficjalnych i naukowych kategorii. Organizatorów konferencji w sposób szczególny będą interesować zagadnienia:

- obcości i inności;
- wykluczenia i mowy nienawiści;
- dyskursu wiedzy/władzy, w tym także dyskursu paradygmatycznego;
- obcości w perspektywie kategorii wstępu, obrzydzenia, brzydoty i abiektu;
- zwrotu etycznego w myśli Emmanuela Levinasa, Giorgio Agambena, Jeana-Luca Nancy’ego, Jacquesa Derridy i innych;
- ksenologii i topografii obcego (np. Bernharda Waldenfelsa);
- fenomenologicznych (np. u Edmunda Husserla, Maurice’a Merleau-Ponty’ego czy Alfreda Schütza) ujęć obcości;

- psychoanalitycznej interpretacji wyobcowania i obcości (Sigmund Freud, Jacques Lacan, Julia Kristeva);
- hermeneutycznych strategii przewycięzania obcości;
- teoretycznoliterackich kategorii obcości i defamiliaryzacji (np. *Verfremdungseffekt*, *ostranenie*, *cognitiveestrangement*);
- strategii przewycięzania obcości: osvajanie i zawłaszczanie vs. alienacja i wyobcowywanie;
- obcości w perspektywie lingwistycznej i kognitywnej;
- obcości w animalstudies i ekokrytyce;
- obcość i tabu kulturowego;
- obcości w krytyce postkolonialnej i postzależnościowej;
- estetyki i anestetyki obcego;
- perspektywy techno-antropocenu: od posthumanizmu po cyborgizację i awataryzację.

Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres **seminariumksenologiczne@gmail.com** upływa **10 listopada 2016 roku**. Na podany adres prosimy przesłać dokument w formacie edytowalnym (.doc, .docx, .rtf) zatytułowany wg schematu "Imię Nazwisko, Tytuł wystąpienia" i zawierający: abstrakt (max. 600 słów); notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy oraz numer telefonu i korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją seminarium, w tym zwłaszcza cateringiem, przygotowaniem materiałów dla uczestników oraz publikacji pokonferencyjnej, przewiduje się opłatę konferencyjną w wysokości **350 PLN**. Organizatorzy przewidują publikację pokonferencyjną w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Późnowoczesności” lub numerów monograficznych punktowanych czasopismach naukowych, które zdecydują się na współpracę z komitetem organizacyjnym (w zależności od liczby artykułów zgłoszonych do recenzji po konferencji).

Komitet organizacyjny

dr hab. Joanna Hańderek (Instytut Filozofii UJ)

dr Katarzyna Slany (Instytut Pedagogiki UP)

mgr Fryderyk Kwiatkowski (Instytut Filozofii UJ)

mgr Krzysztof M. Maj (Wydział Polonistyki UJ)