

Wymagania redakcyjne:

Objętość artykułu – do 14 stron znormalizowanego maszynopisu (ok. 25 000 znaków ze spacjami), objętość recenzji – do 5 stron.

Artykuł powinien być zredagowany w edytorze Word zgodnie z następującymi zasadami:

- imię i nazwisko autora (autorów) – w lewym górnym rogu pogrubioną czcionką 12p. Times New Roman; nazwisko winno być opatrzone odsyłaczem do przypisu w postaci gwiazdki, a w przypisie należy podać: adres e-mail, stopień/tytuł naukowy oraz afiliację autora (autorów) wraz z dokładnym adresem pocztowym reprezentowanej instytucji;
- tytuł: wyśrodkowany pogrubioną czcionką 12p. Times New Roman;
- marginesy: 2,5 cm;
- wcięcie akapitowe w tekście: 1,25 cm;
- tekst artykułu oraz przypisy wyrównane do lewego marginesu, bez dzielenia wyrazów;
- czcionka:
 - tekst główny – 12 p. Times New Roman, interlinia – 1,5 p.,
 - przypisy – 10 p. Times New Roman, interlinia – 1 p.;
- każdy element graficzny (tabela, wykres, fotografia itp.) w tekście powinien być opatrzony tytułem oraz informacją o źródle;
- cytaty:
 - włączone w tekst (do 4 wersów) w cudzysłowie;
 - dłuższe cytaty (ponadczterowersowe) – czcionka 10 p., wcięcie z lewej 0,5, interlinia – 1 p.;
- zwroty obcojęzyczne wplecione w tekst polski – kursywą;
- analizowane wyrażenia – kursywą;
- znaczenia omawianych wyrazów w tzw. łapkach ‘ ’;
- wyróżnienia – pogrubione;
- śródtytuły – czcionka 12 p. pogrubiona;
- uwagi odautorskie (w tym opuszczenia w cytatach): w nawiasach kwadratowych.

Informacje bibliograficzne:

- w tekście głównym, w nawiasie okrągłym wg wzoru: nazwisko autora, rok wydania, po dwukropku numer strony, np. (Wierzbicka 1999: 13);
- pod tekstem pełne adresy bibliograficzne wg następującego wzoru:
 - nagłówek: Literatura (12 p. pogrubione);
 - tytuły książek, rozdziałów, artykułów – kursywą;
 - tytuły czasopism – w cudzysłowie;

np.:

Wierzbicka A., 1999, *Język – umysł – kultura*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.

Bajerowa I., 1977, *Aktualne problemy polityki językowej*, „Socjolingwistyka” 1.

Gajda S. (red.), 2008, *Tożsamość a język w perspektywie slawistycznej*, Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej, Opole.

Walczak B., 2008, *Tradycja i nowoczesność – względność antynomii*, w: E. Woźniak (red.), *Tradycja a nowoczesność*, Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie, Łódź.

Informacje dla Autorów
Acta Universitatis Lodziensis. Folia Linguistica

Stosowane skróty:

- pod tekstem, przed literaturą;
- nagłówek: Wykaz skrótów (12 p. pogrubione).

Do artykułu należy dołączyć streszczenie (do pół strony) w języku polskim i angielskim oraz słowa kluczowe także w języku polskim i angielskim.